Patrimoine canadien

CA1 CH - ZO15

TRADE

Opening Dooks for Canadian Arts
Cultural Exports

Canadä

CONTACT Trade Routes

Department of Canadian Heritage Trade Routes staff can assist and guide arts and cultural organizations in the preparation of project applications. They can respond to more detailed questions on the topics described throughout this document.

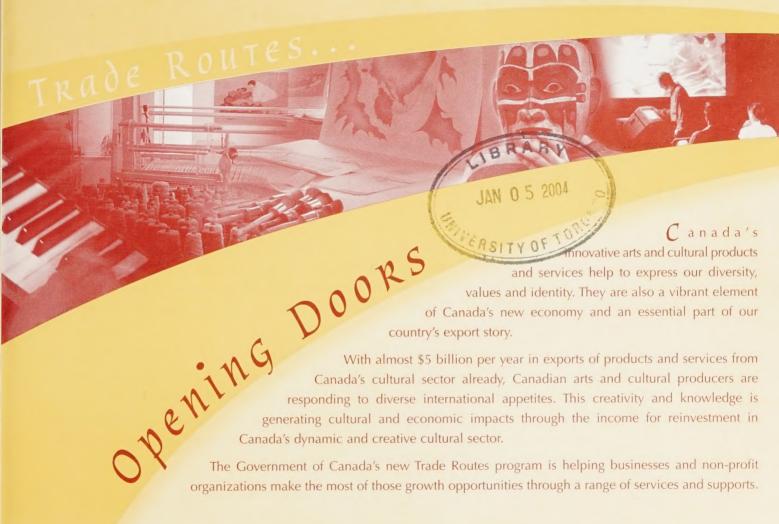
For more INFORMATION on Trade Routes, contact:

Trade and Investment Development Directorate
Department of Canadian Heritage
15 Eddy Street, 6th floor
Hull, Quebec
K1A 0M5

TEL.: 1-866-999-7233 (toll free)

FAX: (819) 953-5367

E-MAIL: traderoutescommerciales@pch.gc.ca WEBSITE: www.canadianheritage.gc.ca/routes



Trade Routes...

The Program

When the Ministers from Canadian Heritage and International Trade announced the three year, \$23 million Trade Routes program on November 28, 2001, they launched Canada's first innovative, market-driven strategy designed specifically to help the arts and cultural sector take full advantage of international business opportunities. Trade Routes was developed with the advice of leaders in the sector through Trade Team Canada–Cultural Goods and Services (formerly the Cultural Trade Advisory Board).

Trade Routes provides Canada's arts and cultural entrepreneurs with access to the full range of government trade programs and services that operate under the Team Canada Inc banner. It helps private and non-profit sector entrepreneurs to strategically increase their export capacity and sell in international markets.

Trade Routes also encourages Aboriginal people, women and young cultural entrepreneurs to become exporters. Support is available across all cultural sectors: publishing; film/video; broadcasting/television; music and sound recording; new media; performing arts; visual arts; design; crafts; heritage.

The Goals

Trade Routes' goals are as ambitious as the arts and cultural entrepreneurs whom it can assist:

- increased Canadian exports of cultural products and services;
- an expanded cultural export product base;
- more Canadian cultural exporters;
- stronger international positioning for Canada's English and French language cultural products and services;
- improved Canadian share of global cultural trade;
- cultural exports to the United States at levels that capture the full market potential;
- diversification of markets beyond the United States; and
- a stronger "brand" for Canada through our arts and cultural exporters.

Trade Routes... 1 Contributions Program

The Trade Routes Contributions Program is an innovative, market-driven program. It supports initiatives from organizations in the arts and cultural sector that are linked to the development and implementation of long-term export strategies. It supports Canadian cultural exporters in:

A) Export Preparedness

This component contributes to arts and cultural organizations becoming more "export-ready." It assists them to do business and compete on a global scale through activities including:

- professional development in international business;
- first-hand and on-line exposure to markets and their business practices;
- development of new alliances and financial partnering;
- development of marketing strategies; and
- innovative advertising tools and approaches.

For "Application Guidelines" and additional details on the Contributions Program, please contact Trade Routes (coordinates provided at the end of this brochure).

B) International Market Development

This component assists organizations in the arts and cultural sector that are generally export-ready to build their capacity for successful international sales through activities including:

- market information and market services;
- easibility studies;
- strategic support at key trade shows and contact events;
- innovative in-market tools (virtual trade shows, catalogues, etc.);
- incoming and outgoing trade/buyers missions (support for and participation in);
- business to business networking at international events in Canada or internationally; and
- attendance at international trade shows and visits to new markets.

2 Support for New Information Resources

The Department of Canadian Heritage, Team Canada Inc, and Trade Team Canada—Cultural Goods and Services recognize that Canada needs better information on cultural exports, exporters and trade flows. They appreciate the need for more accurate and timely information on international markets for Canadian cultural goods and services.

To meet these needs, Trade Routes funding is available for projects that can fill in knowledge gaps. For example, Trade Routes can support targeted studies of specific markets and countries, surveys and profiles of export patterns for Canadian cultural sectors, and development of data on Canadian cultural exporters and cultural trade.

TRADE ROUTES... Skilled Expert Advisers

Trade Routes supports the access to skilled advisers that current and potential cultural exporters need. These advisers are part of the Government of Canada's network supporting international trade.

Six experts focus on cultural trade at Industry Canada's International Trade Centres. They offer a "one-stop" trade service to Canadian small and medium-sized cultural enterprises that are ready to export or want to build on the international business they already do.

These experts target their services to clients engaged in export preparation, i.e., export-readiness assessment, export plan development, and market entry support. They provide information on Team Canada Inc's services to the arts and cultural sectors, focussing on skills development and export counselling to allow small and medium-sized enterprises to take full advantage of international business opportunities. They also work with existing and new organizations to forge productive alliances with key cultural network partners.

LOCATION

Cultural Trade Commissioners

Quebec

5 Place Ville Marie, 7th floor Montreal, Quebec H3B 2G2

TEL.: (514) 283-4016 **FAX:** (514) 283-8794

Manitoba, Saskatchewan, Nunavut and Northwest Territories

400 St Mary Avenue Winnipeg, Manitoba R3C 4K5

TEL.: (204) 983-2300 FAX: (204) 983-3182

British Columbia, Alberta and Yukon

2000 - 300 West Georgia Street Vancouver, British Columbia V6B 6E1

TEL.: (604) 666-1838 **FAX:** (604) 666-0954

Nova Scotia, New Brunswick and Prince Edward Island

1800 Argyle Street PO Box 940, Station M Halifax, Nova Scotia B3J 2V9

TEL.: (902) 426-7406 **FAX:** (902) 426-5218

Ontario

151 Yonge Street, 4th floor Toronto, Ontario M5C 2W7

TEL.: (416) 952-7312 **FAX:** (416) 973-8161

Cultural Trade Officer

Newfoundland and Labrador 10 Barter's Hill

PO Box 8950 St. John's, Newfoundland A1B 3R9

TEL.: (709) 772-6406 **FAX:** (709) 772-5093



LOCATION

Cultural Trade Development Officers

Canadian High Commission

Macdonald House, 1 Grosvenor Square London, UK, W1K 4AB

TEL.: (011-44-20) 7258-6674

FAX: (011-44-20) 7258-6384

Consulate General of Canada

1251 Avenue of the Americas New York, New York, USA 10020-1175

TEL.: (212) 596-1765

FAX: (212) 596-1793

Canadian Embassy

35 Avenue Montaigne 75008 Paris France

TEL.: (011-33) 1-44-43-23-63

FAX: (011-33) 1-44-43-29-98

Canadian High Commission

80 Anson Road #14-00

IBM Towers, Singapore 079907

TEL.: (011-65) 6325-3343

FAX: (011-65) 6325-3294

Consulate General of Canada

550 South Hope Street, 9th floor Los Angeles, California, USA 90071-2627

TEL.: (213) 346-2754

FAX: (213) 346-2767

For the most up-to-date information on these trade experts, including names and e-mail addresses, please consult the following website:

www.canadianheritage.gc.ca/routes

des partenaires locaux qui veulent obtenir des contacts canadiens. arts of do la culture. Ils travaillent avec des Canadionnes et des Canadiens qui veulent exporter sur des marches precis et avec programmes de diffusion et enfrent en communication avec des partenaires potentiels pour le secteur canadien des et des programmes de promotion des biens et services culturels canadiens. Ils dirigent des d'emplacements clés dans le monde. Ils élaborent et mettent en oeuvre des strategies aident les exportateurs du secteur des arts et de la culture à partir agents du développement du commerce culturel bui 🦳

AGENTS du développement du commence culturel

TELEC. : (213) 346-2767 TEL: (213) 346-2754 ela! Table 5.00 Junofile June 1.262-1.7000 550, rue South Hope, 9e étage Consulat general du Canada

ealuor/eo.og.neibeneoeniomitteq.www veuillez consulter le site Web: eurs noms et adresses de courriel, sur ces experts commerciaux, incluant Pour obtenir l'information la plus récente

> 75008 Paris, Irance 35, avenue Montaigne Ambassade du Canada

TÉLÉC.: (011) 33) 1-44-43-29-98 TEL: (011-33) 1-44-43-23-63

TEL: (011-65) 6325-3343 Tours 18M, Singapour 079907 80, chemin Anson, nº 14-00 Haut-commissariat canadien

TELEC.: (011-65) 6325-3294

TÉLÉC: 011-44-200 7258-6384 TÉL: (011-44-20) 7258-6674 Londres, VVIK 4AB, Royaume-Uni Macdonald House, 1, Grosvenor Square Haut-commissariat canadien

TÉLÉC.: (212) 596-1793 TÉL: (212) 596-1765 Etats-Unis New York, New York, 10020-1175 1251, Avenue of the Americas Consulat general du Canada

Commissaire au commerce culturel

TÉL.: (416) 952-7312 W2C 5M7 Toronto (Ontario) 151, rue Yonge, 4e étage

Ontario

TÉLÉC.: (416) 973-8161

10, Barter's Hill Terre-Neuve-et-Labrador Agent du commerce culturel

1EL: : (709) 772-6406 A1B 3R9 St. John's (Terre-Neuve) C.P. 8950

TÉLÉC.: (709) 772-5093

1ET: : (604) 999-1838 **199 89**A Vancouver (Colombie-Britannique) 300, rue West Georgia, pièce 2000 Alberta et Yukon Colombie-Britannique,

TÉLÉC.: (604) 666-0954

B3) 5A6 Halifax (Nouvelle-Ecosse) C.P. 940, Succ. « M » 1800, rue Argyle et Ile-du-Prince-Edouard Nouveau-Brunswick Nouvelle-Ecosse,

TÉLÉC.: (902) 426-5218 **TÉL**: (902) 426-7406

> Montréal (Québec) 5, Place Ville Marie, 7º étage Québec

1ELEC.: (514) 283-8794 TÉL.: (514) 283-4016 H38 7C7

TELEC.: (204) 983-3182 TEL:: (204) 983-2300 **B3C** 4K2 (tedotinsM) geqinniW 400, avenue St. Mary du Nord-Ouest Nunavut, et Territoires Manitoba, Saskatchewan,

S Consellers experts qualifiés

R outes commerciales perimet aux exportateurs culturels actuels et potentiels de consulter des conseillers qualines. Ces deimers tont partie du reseau de soutien du commerce international du gouvernement du Canada.

Stz experts deployes dans les Centres du commerce infernational d'Industrie Canada se consacrent au commerce culturel. Ils ottrent un service commercial a guichet unique aux petites et movennes entreprises culturelles canadiennes qui sont pièles a exporter ou qui veulent augmente leur chitte d'attaires internationales.

Ces experts official leurs services aux chenis qui se preparent a exporter. Ba exemple, ils evaluent la preparation a l'exportation appuient l'elaboration d'un plan d'exportation et l'entree sur les marches, ils tounnssent de l'information sur les services qu'ottre l'quipe Canada inc au secteur des arts et de la culture notamment le pertectionnement des sur les services qu'ottre l'quipe Canada inc au secteur des arts et de la culture notamment le pertectionnement des ou pertectionnement des competences purssent profiter plementent des occasions d'attaines, ils travaillent aussi avec des organismes etablis et de nouveaux organismes atin de creer des altiances connectations productives avec des partenaires et les du reseau culturel.

de l'information sur les marchés et les services de mise en marché;

- ¿ des études de faisabilité;
- un appui stratégique lors de salons commerciaux clés et aux activités de prise de contacts;
- des outils de marché novateurs (salons commerciaux virtuels, catalogues, etc.);
- de l'appui pour faire venir des délégations d'acheteurs et pour participer à des missions commerciales;
- le réseautage de commerce à commerce dans le cadre d'événements internationaux tenus au Canada ou à l'étranger;
- . la participation aux salons commerciaux et les visites de nouveaux marchés.

marchés internationaux

Ce volet vise les organismes du secteur des arts et de la culture qui sont prêts à exporter. Il les aide à accroître leur potentiel de ventes internationales, en offrant par exemple:

UOILUW HONNESSER SONNESS SONNESS TO WOLLOW WILLOW

Le ministère du Patrimoine canadien, Équipe Canada inc et Équipe commerciale Canada — produits et services culturels reconnaissent que le Canada doit posséder de l'information supérieure sur les exportations, les exportateurs et les échanges commerciaux culturels. Ils sont conscients du besoin d'avoir des renseignements plus précis et plus ponctuels sur les débouchés internationaux pour les biens et services culturels canadiens.

Pour satisfaire ce besoin, Routes commerciales peut financer des projets visant à combler ce manque d'information. Par exemple, Routes commerciales peut financer des études ciblées sur des pays et marchés spécifiques, des sondages et profils de modèles d'exportation pour les secteurs culturels canadiens, et l'acquisition de données sur les exportateurs culturels canadiens et le commerce culturel.

Te programme de Contriburions

Le programme de contributions de Routes commerciales est un programme novateur axé sur les torces du marche. Il soutient les initiatives d'organismes du secteur des arts et de la culture axées sur l'elaboration et la mise en oeuvre de strategies d'exportation à long terme. Il aide les exportateurs culturels canadiens en vertu de deux volets.

· le développement professionnel en affaires internationales;

Place et en ligne;

la création de nouvelles alliances et de partenariats financiers:

l'utilisation d'outils et d'approches publicitaires novateurs.

Ce volet aide les organismes du secteur des arts et de la culture à être « prêts à exporter ». Il leur permet de faire des affaires et d'être concurrentiels à l'échelle mondiale au moyen d'activités telles que :

annual control of the party of

Pour obtenir des détails sur les modalités de présentation d'une demande et des précisions sur le programme de contributions, prière d'entrer en communication avec Routes commerciales (coordonnées fournies à la fin de cette brochure).

- l'élaboration de stratégies de marketing;

augmenter les exportations canadiennes de biens et services culturels;

diversifier les biens culturels d'exportation;

langues française et anglaise;

accroître le nombre d'exportateurs culturels canadiens;

affirmer la position internationale des biens et services culturels canadiens de

augmenter la part canadienne du marché culturel mondial;

accroître le niveau des exportations culturelles aux Etats-Unis afin d'atteindre le plein potentiel de ce marché;

diversifier les marchés au-delà des États-Unis;

intensifier la « marque » du Canada par l'intermédiaire des exportateurs canadiens du secteur des arts et de la culture.

Les objectifs de Routes commerciales sont aussi ambitieux que les entrepreneurs des arts et de la culture pouvant bénéficier du programme. Ils visent à :

Routes commerciales.

e programme Programme

Le 28 novembre 2001, les ministres du Patrimoine canadien et du Commerce international, annonçaient la création de Routes commerciales, programme d'une durée de trois ans doté d'un budget de 23 millions de dollars. Ce faisant, ils lançaient la première stratégie canadienne axée sur les forces du marché et conçue spécialement à l'intention du secteur des arts et de la culture, pour que celui-ci profite pleinement des débouchés internationaux. La conception de Routes commerciales a tenu compte de l'avis des dirigeants du secteur des arts et de la culture par l'entremise de l'Équipe commerciale Canada — produits et services culturels (anciennement le Conseil consultatif sur le commerce culturel).

Grâce à Routes commerciales, les entrepreneurs canadiens du secteur des arts et de la culture ont accès à la gamme complète des programmes et services gouvernementaux qui sont chapeautés par Équipe Canada inc. Le programme permet aux entrepreneurs privés et sans but lucratif d'accroître stratégiquement leur capacité d'exportation et de vendre sur les marchés internationaux.

Routes commerciales incite aussi les Autochtones, les femmes et les jeunes entrepreneurs culturels à exporter. Le programme soutient tous les secteurs culturels : édition, films et vidéos, radiodiffusion et télévision, enregistrements sonores et musicaux, nouveaux médias, arts de la scène, arts visuels, design, métiers d'art, patrimoine.



ONE ROUTES COMMERCIALES POUR COMMUNIQUER

Les membres du personnel de Routes commerciales du ministère du Patrimoine canadien peuvent aider et guider les organismes du secteur des arts et de la culture à préparer une demande pour leur projet. Ils peuvent aussi fournir des précisions sur les sujets abordés dans ce document.

veuillez vous adresser à la:
Pour obtenir plus de REUSEIGNEMEUTS sur Routes commerciales,

TÉL.: 1-866-999-7233 (sans frais)
TÉLÉC.: (819) 953-5367

COURRIEL: traderoutescommerciales@pch.gc.ca

Direction du développement du commerce et de l'investissement Ministère du Patrimoine canadien 15, rue Eddy, 6e étage Hull (Québec) K1A 0M5

©Ministre des Travaux publics et Services gouvernementaux Canada 2003 N° de catalogue : CH4-68/2003 - 15BN; 0-662-67067-1

